

CONTENIDOS

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.

Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua. Andalucía y mundo clásico mediterráneo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES
<p>1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. CCL, CSC, CEC.</p> <p>2. Poder traducir étimos latinos transparentes. CCL</p> <p>3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.</p> <p>4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen. CCL, CEC.</p> <p>5. Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC. CCL, CD, CAA.</p> <p>6. Localiza enclaves romanos en Andalucía CSC, CEC, CAA</p>	<p>1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos periodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica. CCL, CSC, CEC.</p> <p>1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan CCL, CSC, CEC.</p> <p>2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas. CCL, .</p> <p>3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes CCL,</p>



	<p>. 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos CCL, CSC, CEC</p> <p>5.1 Realiza trabajo de investigación y lo presenta a sus compañeros</p> <p>6.1 localiza en un mapa de Andalucía los distintos enclaves romanoa.</p>
--	--

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.

Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES
<p>1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. CCL, CSC, CEC.</p> <p>2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. CCL, CEC.</p> <p>3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.</p> <p>4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias. CCL, CD, CAA</p>	<p>1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función . CCL, CSC, CEC.</p> <p>2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas CCL,, CEC..</p> <p>3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta. CCL,CAA, CEC.</p> <p>4.1 Realiza trabajo de investigación y lo presenta a sus compañeros.CAA</p>

Bloque 3. Morfología.



Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones .Flexión de sustantivos ,pronombres y verbos. Los verbos :formas personales y no personales del verbo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES
<p>1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.</p> <p>2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras. CCL.</p> <p>3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal. CCL.</p> <p>4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente. CCL.</p> <p>5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL.</p> <p>6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</p> <p>7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercicios para pizarra digital, etc. CCL, CD, CAA</p>	<p>1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma. CCL</p> <p>2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. CCL</p> <p>3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación. CCL</p> <p>3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado. CCL, CAA</p> <p>4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. CCL</p> <p>5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado. CCL</p> <p>5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación. CCL</p> <p>5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada</p>

	<p>uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto. CCL</p> <p>5.4. Cambia de voz las formas verbales.</p> <p>5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.CCL</p> <p>6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.CCL,CAA</p> <p>7.1.Practica lo aprendido.CAA.</p>
--	---

Bloque 4. Sintaxis.

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones compuestas. Construcciones de infinitivo, participio.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES
<p>1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. CCL.</p> <p>2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual. CCL.</p>	<p>1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las</p>

<p>3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL.</p> <p>4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL.</p> <p>5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado. CCL.</p> <p>6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes. CCL.</p> <p>7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL.</p>	<p>principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos CCL.</p> <p>3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características CCL.</p> <p>4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples. CCL</p> <p>5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta. CCL</p> <p>6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta CCL</p> <p>7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. CCL</p>
--	--

Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.

Periodos de la historia de Roma. Organización política y social de Roma. Mitología y religión. Arte romano .Obras públicas y urbanismo .Reconocimiento de los hitos históricos de la Bética romana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES
<p>1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo</p>	<p>1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias</p>

<p>correspondiente y realizar ejes cronológicos. CSC, CEC, CAA.</p> <p>2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. CSC, CEC.</p> <p>3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. CSC, CEC.</p> <p>4. Conocer los principales dioses de la mitología. CSC, CEC.</p> <p>5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. CSC, CEC.</p> <p>6. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas. CSC, CD, CAA.</p> <p>7. Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual. CSC, CEC.</p>	<p>que intervienen en el paso de unas a otras. CSC,CEC,CAA</p> <p>1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente. . CSC,CEC,CAA</p> <p>1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información. . CSC,CEC,CAA,CD</p> <p>1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias. CSC,CEC,CAA.</p> <p>2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos. . CSC,CEC,CAA</p> <p>2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales. . CSC,CEC,CAA</p> <p>3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales. CSC,CEC,CAA,CD</p> <p>4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes. . CSC,CEC,CAA</p>
---	---

	<p>5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos. . CSC,CEC,CAA,CD</p> <p>6.1 Localiza elementos históricos y culturales.CAA</p> <p>7.1Reconoce límites , hitos históricos de la Bética romana.CAA</p>
--	--

Bloque 6.Textos.

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES
<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.</p> <p>2. Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. CCL, CSC, CAA.</p> <p>3. Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna. CCL.</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión. CCL,CAA</p> <p>1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos CCL,CAA</p> <p>. 2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias. CCL,CAA,CSC</p> <p>2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos,</p>



	<p>localizando el tema principal y distinguiendo sus partes. CCL,CAA</p> <p>3.1 Comprende el contenido del texto a traducir.CCL</p>
--	---

Bloque 7. Léxico.

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES
<p>1. Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. CCL, CAA.</p> <p>2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.CCL, CEC.</p> <p>3. Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel. CCL, CAA</p>	<p>1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia. CCL,CAA</p> <p>1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. CCL,CAA</p> <p>2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado. CCL,CAA</p> <p>2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen. CCL,CAA</p> <p>3.1 Identifica el significado de una palabra entre las seleccionadas para este nivel.CCL</p>

CRITERIOS DE PROMOCIÓN (ESTÁNDARES BÁSICOS)

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances



-Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan
- Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos

- Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas CCL,, CEC..
- Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta. CCL,CAA, CEC.

Bloque 3. Morfología

- Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.CCL
- Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.CCL,CAA
- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.CCL
- Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.CCL
- Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.CCL
- Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.CCL,CAA

Bloque 4. Sintaxis

- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.
- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos CCL.
- Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.CCL

Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización



- . Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma. CSC,CEC,CAA
- Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos. CSC,CEC,CAA
- Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales. CSC,CEC,CAA,CD
- Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes. . CSC,CEC,CAA
- Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual. CSC, CEC.

Bloque 6. Textos

- Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción . CCL,CAA

Bloque 7. Léxico

- Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. CCL,CAA
- Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen. CCL,CAA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Trabajo clase 10%
- Pruebas escritas u orales 20%.
- Trabajos de aprendizaje cooperativo 20%
- Examen de evaluación 50%

Hay que hacer hincapié en que para sumar los distintos porcentajes de los criterios de calificación,el examen de evaluación tiene que alcanzar 5.