

GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO 2019-20

CONTENIDOS

BLOQUE: POBLACIÓN

1. España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
2. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
3. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia</p>	<p>1.1. Conoce cómo se distribuye la población en España. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>1.2. Entiende qué factores influyen en la distribución de la población en los territorios. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>1.3. Calcula las magnitudes asociadas al conocimiento de la evolución demográfica española. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>1.4. Analiza los principales aspectos de la estructura de población española. Explica los movimientos migratorios protagonizados por españoles en el siglo xx. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>1.5. Describe las migraciones exteriores que han afectado a España en los últimos años. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>1.6. Explica los efectos que provocan las migraciones sobre nuestro país. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>1.7. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes</p>

	<p>Comunidades Autónomas. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>1.8. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p>
2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.
3. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.	<p>3.1. Explica los rasgos del sistema urbano español. CSC, CCL</p> <p>3.2 Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita. CSC, CCL</p>
4. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	<p>4.1. Identifica las instituciones de Gobierno de la Unión Europea. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>4.2. Conoce cómo se distribuye la población en Europa. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>4.3. Entiende qué factores influyen en la distribución de la población en los territorios y los movimientos migratorios. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>4.4. Explica las características de la población europea. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p> <p>4.5. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p>
5. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	<p>5.1. Conoce las diferencias entre los espacios urbanos y rurales. CSC, CMCT, CAA</p> <p>5.2. Describe la evolución histórica de las ciudades CSC, CMCT, CAA</p>

	<p>5.3. Identifica el fenómeno urbano en el contexto del despegue industrial. CSC, CMCT, CAA</p> <p>5.4. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. CSC, CMCT, CAA</p> <p>5.5. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa. CSC, CMCT, CAA</p>
<p>6. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.</p>	<p>6.1. Conoce cómo se distribuye la población en el mundo. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.2. Entiende qué factores influyen en la distribución de la población en ambos territorios. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.3. Calcula las magnitudes asociadas al conocimiento de la evolución demográfica. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.4. Analiza los principales aspectos que configuran la estructura de población de un territorio. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.5. Explica las causas que inciden en los desplazamientos de población mundial. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.6. Describe los principales movimientos migratorios. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.7. Explica los efectos que provocan las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.8. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.9. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>6.10. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y</p>

	en los de acogida. CSC, CCL, CD, CAA
7. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	<p>7.1. Localiza en un mapa los principales sistemas urbanos mundiales. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>7.2. Comprende cómo se jerarquizan las ciudades. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>7.3. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos. CSC, CCL, CD, CAA</p>
8. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	<p>8.1. Describe los rasgos básicos de una ciudad. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>8.2. Entiende cuáles son las funciones principales de los espacios urbanos. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>8.3. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio. CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>8.4. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo. CSC, CCL, CD, CAA</p>

BLOQUE: HISTORIA

1. La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente).

2. El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.
3. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus.
4. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía. El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía.
5. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.
6. La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista.
7. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América.
8. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica.
9. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía.
10. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas.
11. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos. CSC, CCL

<p>2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.</p>	<p>2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. CSC, CCL, CAA</p> <p>2.2. Comprende los orígenes del Imperio bizantino y su alcance posterior. CSC, CCL, CAA</p> <p>2.3. Comprende los orígenes del Imperio carolingio y su alcance posterior. CSC, CCL, CAA</p>
<p>3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</p>	<p>3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. CSC, CCL</p>
<p>4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.</p>	<p>4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. CSC, CCL, CAA</p> <p>4.2. Comprende la evolución social y económica de los reinos cristianos. CSC, CCL, CAA</p> <p>4.3. Explica los modelos políticos medievales de los reinos cristianos. CSC, CCL, CAA</p> <p>4.4. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. CSC, CCL, CAA</p>
<p>5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.</p>	<p>5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA</p> <p>5.2. Comprende la forma en que se desarrollaron las últimas fases de la reconquista en la península Ibérica. CSC, CCL, CAA</p> <p>5.3. Explica la importancia del Camino de Santiago. CSC, CCL, CAA</p> <p>5.4. Conoce los rasgos que distinguían la sociedad de los reinos cristianos peninsulares y las principales innovaciones culturales que se produjeron en este período. CSC, CCL, CAA</p>

<p>6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.</p>	<p>6.1. Describe las características del arte bizantino y carolingio. CSC, CCL, CEC 6.2. Explica la función del arte en la sociedad medieval. CSC, CCL, CEC 6.3. Describe las principales características del arte románico. CSC, CCL, CEC 6.4. Es capaz de valorar las obras artísticas como fuentes de información histórica. CSC, CCL, CEC 6.5. Describe las principales características del arte gótico. CSC, CCL, CEC 6.6. Describe las principales características del arte islámico en la península Ibérica. CSC, CCL, CEC 6.7. Describe características del arte nazarí. CSC, CCL, CEC 6.8. Describe características del arte románico, gótico e islámico. CSC, CCL, CEC</p>
<p>7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p>	<p>7.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. CSC, CL, SIEP</p>
<p>8. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p>	<p>8.1. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. CSC, CCL 8.2. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). CSC, CCL</p>
<p>9. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p>	<p>9.1 Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. CSC, CMCT, CEC, CAA 9.2 Distingue las distintas religiones surgidas a raíz de la Reforma. CSC, CMCT, CEC, CAA</p>

	9.3 Explica la reacción de la Iglesia católica ante la Reforma. CSC, CMCT, CEC, CAA
10. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	10.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo. CSC, CCL, CAA
11. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América	11. 1Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. CSC, CCL 11.2 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América. CSC, CCL
12. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	12.1 Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. CSC, CAA
13. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria	13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”. CSC, CCL, CEC, CAA
14. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	14.1 Comprende la importancia de la revolución científica. CEC, CSC, CCL, CAA 14.2 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. CEC, CSC, CCL, CAA
15. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado	15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco. CEC, CSC, CCL, CAA

<p>16. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural</p>	<p>16.1 CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP</p>
<p>17. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales</p>	<p>17.1 CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP</p>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación del alumno obedecerá al siguiente reparto de porcentajes:

El 80% estará atribuido al contenido impartido en español del cual un 40% corresponde a innovación y un 40% a examen.

El 20% de la nota corresponde al contenido impartido en inglés.



Así mismo para favorecer la eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje se realizará la evaluación aplicándola en los tres momentos necesarios: evaluación inicial, continua y final.

ESTÁNDARES BÁSICOS

1. Compara las formas de vida del Imperio Romano con la de los reinos germánicos.
2. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
3. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
4. Describe características del arte románico, gótico e hispano-musulmán.
5. Explica las distintas causas que condujeron a la llegada a América de los europeos, a su conquista y a su colonización.
6. Conoce la evolución de la Monarquía española durante la Edad Moderna.
7. Describe las características del arte renacentista y barroco en sus principales disciplinas.
8. Explica las características demográficas de diferentes regiones del mundo, Europa y España.
9. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.
10. Explica el impacto de los movimientos migratorios en los países de origen y en los de acogida.