

GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO 2019-20

1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Bloque 1. El medio físico.

- La Tierra:
 - La Tierra en el Sistema Solar.
 - La representación de la Tierra.
 - Latitud y Longitud.
 - Componentes básicos formas de relieve.
- Medio físico: Andalucía, España, Europa y el mundo
 - Relieve; hidrografía.
 - Clima: elementos y diversidad paisajes
 - Zonas bioclimáticas
 - Medio natural: áreas y problemas medioambientales.
- Medio físico andaluz:
 - Relieve
 - Hidrografía
 - Clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas
 - Medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. 2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, y de sus características generales. 3. Describir las peculiaridades de este medio físico. 4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía,	1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones (CMCT,CD) 2. Analiza un mapa de husos horarios y diferentes zonas del planeta de similares horas (CMCT,CD) 3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. (CMCT,CD) 4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas (CMCT,CD) 5. Conoce las principales características y relaciones entre la Tierra y su papel en el Universo (CCL, CAA): 5.1 Reconoce los cambios geológicos del relieve terrestre. (CMCT)

las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.

5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.

6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.

7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.

8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.

9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.

10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.

5.2 Comprende la teoría de la deriva continental y cómo esta ha configurado los continentes actuales. (CMCT)

5.3 Reconoce las capas que componen la Tierra y sus características. (CMCT)

5.4 Comprende la dinámica de placas tectónicas.(AA)

5.5 Identifica las fuerzas internas y externas de formación del relieve y como actúan sobre el relieve. (CMCT, CL)

5.6 Identifica y define en imágenes las principales formas del relieve costero y marino. (CMCT)

5.7 Elabora cortes topográficos.

5.8 Explica y representa en qué consiste el ciclo del agua.(AA)

5.9 Reconoce la diferencia entre mareas y océanos. (CMCT)

5.10 Explica qué factores influyen en las distintas dinámicas fluviales (CMCT)

5.11 Reconoce los distintos tipos de aguas continentales que existen. (CMCT)

5.12 enumera los elementos atmosféricos y reconoce cómo se registran.(CMCT)

5.13 Explica cómo influyen los factores climáticos en la dinámica meteorológica. (AA).

6. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve andaluz, español, europeo y mundial (CCL, CMCT,CAA,CSC)

7. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español y andaluz (CCL, CMCT,CAA)

8. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España (CCL, CMCT)

9. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España y Andalucía (CMCT,CD, CAA)

10. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas y andaluzas utilizando gráficos e imágenes (CMCT, CCL,CD)

<p>11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundial y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p> <p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las TIC, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.</p>	<p>11. Explica las características del relieve europeo (CMCT, CCL, CAA) 12. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo (CMCT, CD)</p> <p>13. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa (CCL, CMCT, CAA)</p> <p>14. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente (CMCT, CCL, CSC)</p> <p>15. Identifica y distingue diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.(CMCT, CD)</p> <p>16. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas (CCL, CMCT, CD)</p> <p>17. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes (CMCT, CD, CAA)</p> <p>18. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos (CD,CAA,CCL, CSC)</p>
--	--

Bloque 2. La Historia.

- La Prehistoria:
 - La evolución de las especies y la hominización.
 - La periodización en la Prehistoria.
- Paleolítico:
 - Etapas
 - Características de las formas de vida: los cazadores recolectores.
- Neolítico:
 - La revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas

- Sedentarismo; artesanía y comercio
- Organización social
- Aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.
- La Historia Antigua:
 - las primeras civilizaciones.
 - Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto.
 - Sociedad, economía y cultura.
- El Mundo clásico, Grecia:
 - Las «Polis» griegas, su expansión comercial y política.
 - El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo.
 - El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.
- El Mundo clásico, Roma:
 - Origen y etapas de la historia de Roma;
 - La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo
 - El cristianismo.
- La Península Ibérica:
 - los pueblos prerromanos y la Hispania romana.
 - El proceso de romanización. La ciudad y el campo.
 - El arte: arquitectura, escultura y pintura.
- La -Prehistoria en Andalucía:
 - Primeros testimonios de presencia humana en Andalucía
 - El hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región;
 - Arte rupestre andaluz: las culturas de Almería, Los Millares y El Argar.
- Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas
 - Colonizaciones fenicias y griegas
 - Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica.
- La Bética romana:
 - Influencia política, socio-económica y cultural.
- La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
-------------------------	---------------------------

1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.

2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.

3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.

4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la prehistoria y la historia antigua.

5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.

6. Datar la prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales

1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana (CCL, CAA, CSC)

2. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía (CSC, CCL, CMCT, CD, CSC)

3. Identifica, nombra e identifica distintas clases de fuentes históricas (CSC, CAA, CCL)

4. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales (CCL, CSC)

5. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad (CSC, CMCT, CD, CAA)

6. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos (CMCT, CCL, CAA)

7. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella (CSC, CEC, CCL, CAA)

8. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos (CCL, CSC, CEC, CMCT)

9. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre (CSC, CEC)

10. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua (CMCT, CCL, CSC)

11. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto (CCL, CSC, CEC)

ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.

7. Identificar los primeros ritos religiosos.

8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.

9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del Neolítico.

10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).

11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.

12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.

13. Identificar las principales características de la religión egipcia.

12. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos (CMCT,CEC,CSC)

13. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos) (CSC, CAA)

14. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia (CMCT,CCL,CAA)

15. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto (CCL,CSC,CEC)

16. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá (CLC,CSC,CEC)

17. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio (CCL,CAA,CMCT)

18. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica (CMCT, CSC,CAA)

19. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas (CAA, CCL, CSC,CEC)

20. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales (CCL, CSC,CEC)

21. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo (CMCT, CAA)

22. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de

<p>14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.</p> <p>15. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.</p> <p>16. Entender la trascendencia de los conceptos “democracia” y “colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.</p> <p>17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.</p> <p>18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.</p> <p>19. Entender el alcance de “lo clásico” en el arte occidental.</p> <p>20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad,</p>	<p>Alejandro Magno (CCL,CSC)</p> <p>23. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro (CMCT, CAA)</p> <p>24. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro (CCL,CAA,CMCT,CAA)</p> <p>25. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo (CCL, CSC, CEC)</p> <p>26. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica (CLC, CSC, CEC,CAA)</p> <p>27. Confecciona, analiza y explica un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma (CMCT, CCL, CESC)</p> <p>28. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua (CCL, CSC, CEC)</p> <p>29. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana (CCL, CSC, CEC)</p> <p>30. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana (CMCT, CCL, CESC)</p> <p>31. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad (CCL, CSC, CEC)</p> <p>32. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos (CCL, CSC, CEC)</p>
---	---

economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.

21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.

22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.

23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las TIC, para su

33. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos (CCL, CSC, CEC)

34. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado (CAA, CESC)

confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.

2. CRITERIOS DE PROMOCIÓN (ESTÁNDARES BÁSICOS)

1. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.
2. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
3. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
4. Conoce las principales características y relaciones entre la Tierra y su papel en el Universo.
5. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve andaluz, español, europeo y mundial.
6. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.
7. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España y Andalucía.
8. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.
9. Localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.
10. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.
11. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.
12. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que se reflejen los elementos más importantes.
13. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.
14. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.
15. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
16. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.

17. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.
18. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.
19. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.
20. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.
21. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.
22. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.
23. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
24. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
25. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.
26. Explica y diferencia las obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.
27. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.
28. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación del alumno obedecerá al siguiente reparto de porcentajes:

El 80% estará atribuido al contenido impartido en español del cual un 50% corresponde a innovación y un 30% a examen.

El 20% de la nota corresponde al contenido impartido en inglés.

Así mismo para favorecer la eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje se realizará la evaluación aplicándola en los tres momentos necesarios: evaluación inicial, continua y final.