

EDUCACIÓN FÍSICA 3º ESO

1. CONTENIDOS.

- UD1: Condición física y Salud
- UD2: : Acrosport
- UD3: Floorball
- UD4: Escalada
- UD5: Voleibol
- UD6: Expresión Corporal
- UD7: Badminton

2. CRITERIOS Y ESTÁNDARES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</p> <p>2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</p> <p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p>1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas respetando las reglas y normas establecidas. (CMCT, CAA, CSC, SIEP.)</p> <p>1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado. (CMCT, CAA, CSC, SIEP.)</p> <p>1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación. (CMCT, CAA, CSC, SIEP.)</p>

Comentado [1]: Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje son del punto 1. Después de cada unidad o bloque, debes añadir la tabla de criterios y estándares de esa unidad/bloque.
¡Buen trabajo con la asignación de competencias!

<p>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</p> <p>5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.</p> <p>6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.</p> <p>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.</p> <p>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</p> <p>9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.</p>	<p>2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. (CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.)</p> <p>2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. (CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.)</p> <p>2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros. (CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.)</p> <p>2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea. (CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.)</p> <p>3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. (CMCT, CAA, CSC, SIEP.)</p> <p>4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva (CMCT, CAA.)</p> <p>4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. (CMCT, CAA.)</p> <p>4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud(CMCT, CAA.)</p> <p>5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo</p>
---	--

<p>10. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p>	<p>motor y a sus posibilidades. (CMCT, CAA.)</p> <p>5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones. (CMCT, CAA.)</p> <p>6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. (CMCT, CAA, CSC.)</p> <p>6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual. (CMCT, CAA, CSC.)</p> <p>7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. (CAA,CSC,SIEP)</p> <p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador. (CAA,CSC,SIEP)</p> <p>7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. (CAA,CSC,SIEP)</p> <p>7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza(CAA,CSC,SIEP)</p> <p>9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable. (CCL, CSC.)</p>
--	---



	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CCL, CD, CAA.)
--	---

3. **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

En cada Unidad Didáctica se evaluará mediante un examen tipo rúbrica, una autoevaluación y un examen de compromiso motor mediante una hoja de observación sistemática. La rúbrica contará un 40%, trabajo escrito 20%, la autoevaluación un 10% y el compromiso motor 30%. Esa será la nota del trimestre.

4. **INSTRUMENTOS EVALUACION**

- Observación directa
- Rubricas.
- PBL
- Destrezas

5. **ESTANDARES BÁSICOS**

- 1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas respetando las reglas y normas establecidas.
- 1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.
- 2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.
- 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud
- 10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.