

CRITERIOS DE PROMOCIÓN DEL TERCER CICLO DE PRIMARIA CURSO 2019/2020

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA:

- Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos para facilitar y mejorar la comprensión lectora desarrollando el plan lector con la participación en acciones diversas. LCL3.6 (**LCL 3.6.1**)
- Comprender las ideas principales y secundarias de distintos tipos de texto leídos, desarrollando un sentido crítico, estableciendo y verificando hipótesis, ampliando de esta manera su vocabulario y afianzando la ortografía. LCL3.7 (**LCL 3.7.1**)
- Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás. LCL3.1 (**LCL 3.1.1**)
- Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras. LCL3.10 (**LCL.3.10.1**)
- Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz. LCL3.12

MATEMÁTICAS:

- En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. Valorar las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones preciosas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución del problema. MAT3.1 (**MAT 3.1.2**)

- Leer, escribir y ordenar distintos tipos de números utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de las cifras. MAT3.4 (**MAT3.4.1 MAT 3.4.2, MAT3.4.3, MAT 3.4.4**)
- Realizar operaciones y cálculos numéricos, exactos y aproximados con números naturales y decimales, utilizando diferentes procedimientos mentales y algorítmicos y la calculadora. MAT3.5 (**MAT 3.5.3**)
- Utilizar los números naturales, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información, en contextos de la vida cotidiana, utilizando sus equivalencias para realizar cálculos y resolver problemas. MAT3.6 (**MAT 3.6.2**)
- Operar con diferentes medidas del contexto real. MAT3.8 (**MAT 3.8.1**)

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

- Comprender y reconocer las estructuras sintácticas básicas a la vez que un repertorio de léxico frecuente relacionado con temas de la vida diaria y escolar, y expresa intereses, necesidades y experiencias en diferentes contextos, infiriendo el significado del nuevo léxico a través del contexto en el que aparece. LE3.4 (**LE.3.4.1**)
- Comprender estructuras sintácticas dadas, en contextos conocidos y situaciones propias de su entorno para pedir información, mostrar interés, hacer una sugerencia, etc. LE3.12 (**LE.3.12.1**)
- Demostrar comprensión general por la idea fundamental comunicada en una carta, o una descripción sobre sí mismos, la familia, indicación de una cita, etc, perteneciente a un contexto adecuado a su edad y en soportes papel y digital. LE3.11 (**LE.3.11.1**)
- Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos, utilizando un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferidos, etc. LE3.7 (**LE.3.7.1**)