



Jesuitinas
STELLA MARIS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PRIMERO DE PRIMARIA

CURSO 2020-21

ÍNDICE

1. LENGUA CASTELLANA	3
2. MATEMÁTICAS	4
3. NATURAL SCIENCE	5
4. SOCIAL SCIENCE	6
5. INGLÉS	7
6. ART	8
7. RELIGIÓN	9
8. MÚSICA	10
9. EDUCACIÓN FÍSICA	11

1. LENGUA CASTELLANA

Criterio	Denominación	%
LCL.1.1	Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	15
LCL.1.5	Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada; desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza.	20
LCL.1.6	Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.	20
LCL.1.8	Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de pequeñas investigaciones y/o trabajos.	15
LCL.1.1 0	Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.	15
LCL.1.1 1	Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	15

2. MATEMÁTICAS

Criterio	Denominación	%
MAT. 1.1	Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Apreciar la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma razonada y coherente el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate.	20
MAT.1. 3	Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la presentación limpia y ordenada de los cálculos, así como confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje.	5
MAT.1. 4	Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana y formular preguntas y problemas sencillos sobre cantidades pequeñas de objetos y hechos o situaciones en los que se precise contar, leer, escribir, comparar y ordenar números de hasta tres cifras, indicando el valor de posición de cada una de ellas.	35
MAT.1. 7	Operar mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en los contextos escolar y familiar.	30
MAT.1. 11	Identificar, diferenciar y comparar, en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo) y enumerar algunos de sus elementos básicos.	10

3. NATURAL SCIENCE

Criterio	Denominación	%
CN. 1.2	Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales en las que se ven implicadas, para potenciar hábitos saludables básicos poniendo ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.	30
CN.1.3	Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto.	15
CN.1.4	Observar los diferentes seres vivos del entorno más cercano, utilizando diferentes instrumentos que permitan despertar comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos.	10
CN.1.5	Observar, identificar, diferenciar y clasificar materiales de su entorno según propiedades físicas elementales relacionándolas con su uso. Reconocer efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos.	10
CN.1.7	Realizar de forma individual y en grupo experiencias sencillas de reutilización y reciclado de materiales para tomar conciencia del uso adecuado de los recursos.	10
CN.1.8	Conocer diferentes máquinas y aparatos y valorar su utilidad a lo largo de nuestra vida.	5

4. SOCIAL SCIENCE

Criterio	Denominación	%
CS.1.2	Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.	20
CS.1.3	Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.	30
CS.1.5	Conocer que el aire es un elemento imprescindible para la vida y describir de forma sencilla el tiempo atmosférico a través de sensaciones corporales (frio, calor, humedad, sequedad) reconociendo los principales fenómenos meteorológicos e identificando sus manifestaciones más relevantes. Valorar la importancia del agua y diferenciar algunas características de rocas o minerales del entorno.	20
CS.1.6	Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva en el entorno familiar y municipal, valorando las instituciones locales y describiendo algunas particularidades culturales, sociales, y lingüísticas del contexto familiar y local.	5
CS.1.10	Reconocer y valorar la herencia cultural de la localidad y de la familia. Apremiar y disfrutar con la contemplación de obras artísticas de autores andaluces entre otros, de manera lúdica y divertida, y reconocer la finalidad y el papel de los museos.	25

5. INGLÉS

Criterio	Denominación	%
LE.1.1	Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.	17.5
LE1.2	Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.	5
LE.1.3	Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.	5
LE.1.4	Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.	5
LE1.5	Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.	17.5
LE.1.7	Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.	5
LE.1.9	Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelera del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.	15
LE1.10	Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc.	15
LE.1.14	Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos.	7.5
LE.1.15	Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto.	7.5

6. ART

Criterio	Denominación	%
1.1	Reconocer las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.	20
1.4	Observar el entorno inmediato y realizar composiciones con un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas.	20
1.5	Reconocer y ordenar los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas.	20
1.9	Acercarse y conocer manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía,	20
1.10	Identificar elementos geométricos básicos en su entorno cercano, relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.	20

7. RELIGIÓN

Nº criterio	Denominación	%
BLOQUE 1	1. Identificar y valorar la creación como acto de amor de Dios al hombre.	10
BLOQUE 1	2. Reconocer la relación intrínseca que existe entre Dios y el hombre.	10
BLOQUE 1	3. Conocer que la persona es un ser capaz de hablar con Dios.	10
BLOQUE 2	1. Reconocer y apreciar la relación paterno-filial entre Dios y el hombre	10
BLOQUE 3	1. Reconocer y estimar que Jesús se hace hombre en el seno de una familia.	10
BLOQUE 3	2. Relacionar lugares y acontecimientos en los que Dios ha expresado su amor por los hombres en la vida de Jesús.	10
BLOQUE 3	3. Conocer y ordenar los principales momentos de la pasión y muerte de Jesús.	10
BLOQUE 4	1. Reconocer que los cristianos formamos una familia.	10
BLOQUE 4	2. Distinguir los espacios y tiempos sagrados de otros lugares.	10
BLOQUE 4	3. Subrayar los elementos distintivos del domingo como día especial.	10

8. MÚSICA

Criterio	Denominación	%
EA.1.11.1.	Experimenta con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas. (CEC)	5
EA.1.12.1.	Distingue distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad (CEC)	10
EA.1.13.1.	Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz (flamenco, fandangos, etc.) manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas. (CEC, CSYC)	5
EA.1.14.1.	Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad. (CEC, CSYC)	10
EA.1.15.1.	Conoce e interpreta canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal. (CEC, CSYC)	5
EA.1.16.1.	Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos. (CCL, CD)	5
EA1.17.1.	Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social. (CEC)	10

9. EDUCACIÓN FÍSICA

Criterio	Denominación	%
CE. 1.1.	Responder a situaciones motrices sencillas, identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...) mediante la comprensión y conocimiento de sus posibilidades motrices y su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.	25
CE. 1.2.	Conocer recursos expresivos del cuerpo a través de bailes y danzas sencillas, coreografías simples o pequeños musicales y simbolizar, a través del cuerpo, el gesto y el movimiento ideas sencillas, emociones y sentimientos.	11
CE. 1.3.	Identificar, comprender y respetar las normas y reglas de los juegos y actividades físicas, mientras se participa, favoreciendo las buenas relaciones entre compañeros/as.	5
CE. 1.4.	Mostrar interés por adquirir buenos hábitos relacionados con la salud y el bienestar, tomando conciencia de la importancia de una buena alimentación e higiene corporal.	2
CE. 1.5.	Mostrar interés por mejorar la competencia motriz y participar en actividades diversas	21
CE. 1.6.	Tomar conciencia y reconocer el propio cuerpo y el de los demás, mostrando respeto y aceptación por ambos.	7
CE. 1.7.	Descubrir y distinguir las diversas actividades que se pueden desarrollar a partir de la Educación física.	1
CE. 1.8.	Tomar conciencia de situaciones conflictivas que puedan surgir en actividades físicas de distinta índole.	1
CE. 1.9.	Demostrar actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades, siendo conscientes y preocupándose por el medio donde se desarrollan y valorando la variedad de posibilidades que le brinda el clima y el entorno de Andalucía.	1
CE. 1.10.	Reconocer posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios.	1
CE. 1.11.	Iniciarse en trabajos de investigación utilizando recursos de las tecnologías de la información y la comunicación.	1
CE. 1.12.	Valorar y respetar a las otras personas que participan en las actividades, mostrando comprensión y respetando las normas. Valorar el juego como medio de disfrute y de relación con los demás.	30